

Βρετανοί μουσικοί απο την
δεκαετία του '90 εως
σήμερα – Adele/Bonnie
Tyler

Bonnie Tyler

- Πραγματικό όνομα: Gaynor Hopkins
- Γέννηση: 8 Ιουνίου 1951 (62 ετών)
- Σκιούεν, Δυτικό Glamorgan, Ουαλία, Ηνωμένο Βασίλειο
- Εθνικότητα: Αγγλική
- Υπηκοότητα: Βρετανική
- Είδος Τέχνης: Τραγούδι
- Καλλιτεχνικά ρεύματα: Ποπ, Ποπ ροκ, Ντισκο, Ελαφρια ροκ

Σύντομη Βιογραφία



- Η Gaynor Hopkins γεννήθηκε στο Σκιοούν, σε μία οικογένεια με τρεις αδερφές και δύο αδερφούς. Ο πατέρας της, Glin Hopkins, δούλευε σε λατομείο και η μητέρα της, Elsie Hopkins μοιραζόταν την αγάπη της για την μουσική με τα παιδιά της , και ήταν μέλος της τοπικής εκκλησιαστικής χορωδίας.

- Μεγάλωσε ακούγοντας μουσική της δισκογραφικής Motown και μουσική απο καλλιτέχνες όπως η Janis Joplin και η Tina Turner. Παράτησε το σχολείο την δεκαετία του 60' , χωρίς προσόντα ή πτυχία και άρχισε να δουλεύει σε ένα κοντινό μανάβικο, και ύστερα ως ταμείας σε supermarket.

• Τον Απρίλιο του 1969, 17 ετών, έλαβε μέρος σε διαγωνισμό ταλέντου τραγουδώντας τα τραγούδια "Those were the days" από την Mary Hopkin και "I can't stop loving you" από τον Ray Charles, παίρνοντας την δεύτερη θέση. Εκείνο τον καιρό έλαβε επίσης μέρος σε πολλές οντισιόν, στις οποίες χρησιμοποιούσε το όνομα "Sherene Davis"



- Στις 14 Ιουλίου 1973 παντρεύτηκε τον Robert Sullivan, και το 1975 η RCA Records της ζήτησε να υπογράψει συμβόλαιο, αφού αλλάξει πρώτα το καλλιτεχνικό της όνομα. Σύνταξε μια λίστα με Χριστιανικά ονόματα και επίθετα, τελικά καταλήγοντας στο Bonnie Tyler



Σταδιοδρομία-Καριέρα

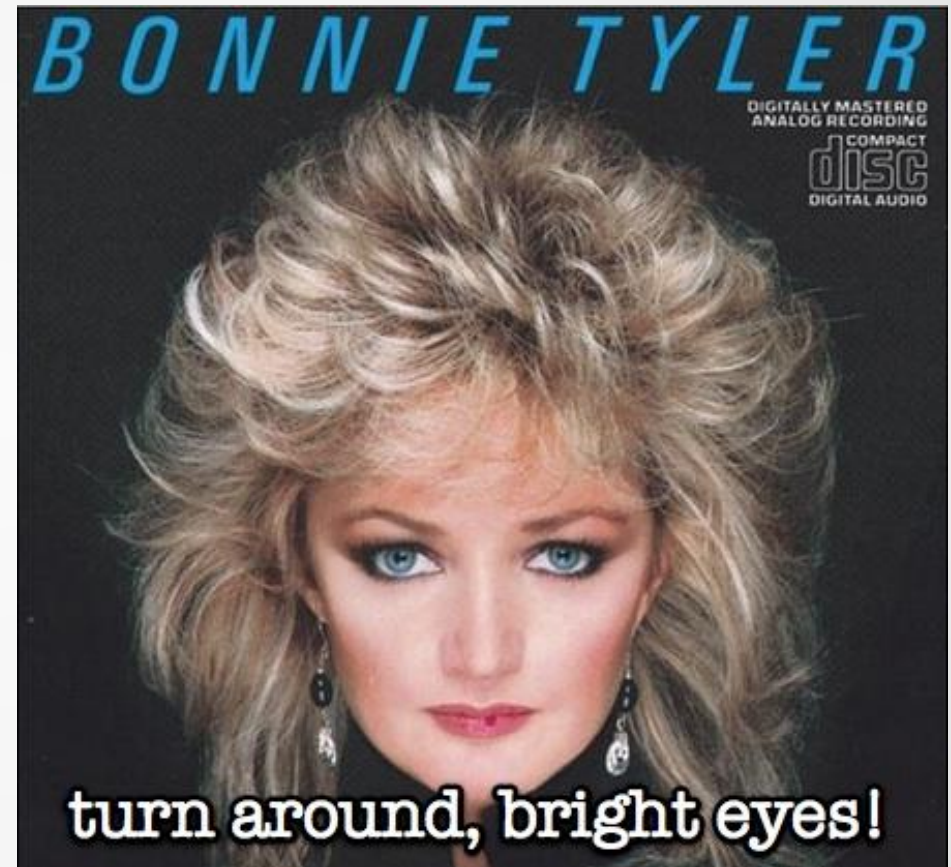


- Το 1975 έκανε το δισκογραφικό της ντεμπούτο με το single My, My honeycomb για την RCA Records, το οποίο όμως δεν μπήκε στα charts.

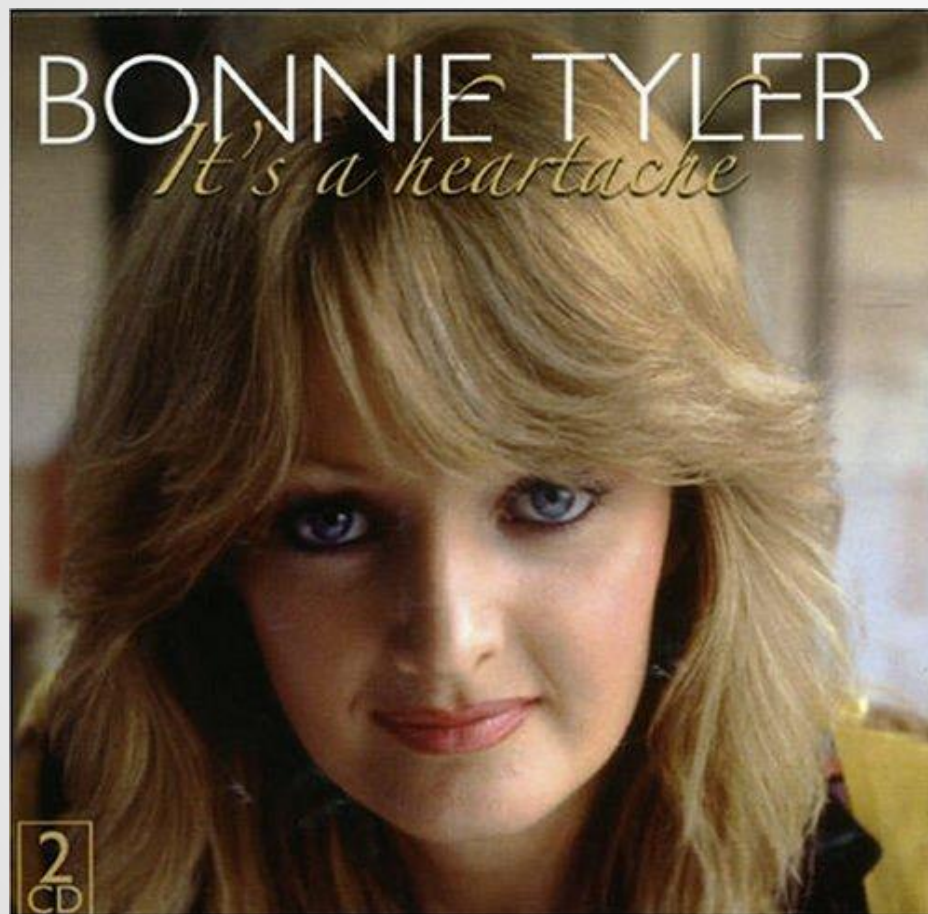
- Το δεύτερο της single Lost in France, μπήκε στο τοπ-τεν των βρετανικών pop charts. Η επιτυχία του δεύτερου single την οδήγησε στο πρώτο της προσωπικό άλμπουμ, το The world starts tonight, το 1977. Το άλμπουμ είχε μέτρια αποδοχή από το κοινό, αρκετή όμως για να οδηγήσει την καλλιτέχνη σε Ευρωπαϊκή περιοδεία.

- Το επόμενο single της, το *It's a heartache* (1978), μπήκε ξανά στα charts, αυτή την φορά στο νούμερο 4 του UK pop charts και στο νούμερο 3 του US pop charts. Το επόμενο τραγούδι της, *Sitting on the edge of the ocean*, κέρδισε τον δέκατο διαγωνισμό τραγουδιού της Yamaha, στο Τόκιο της Ιαπωνίας.

- Το 1982, υπογράφει με την CBS και τον επόμενο άλμπουμ της, το *Faster than the speed of the night* (1983), ήταν και ο μεγαλύτερος θρίαμβος της. Το άλμπουμ περιείχε το single *Total eclipse of the heart*, του συνθέτη Τζιμ Στáινμαν, που έμεινε στο νούμερο 1 στις Ηνωμένες Πολιτείες και το Ηνωμένο Βασίλειο για τέσσερις εβδομάδες ταυτόχρονα.



- Το ίδιο το άλμπουμ πήγε αμέσως στο νούμερο 1 των charts στη Μεγάλη Βρετανία, κάνοντας την Μπόνι Τάιλερ την πρώτη γυναίκα καλλιτέχνη που το άλμπουμ της πήγε κατ' ευθείαν στην κορυφή, χαρίζοντας της έτσι και ένα **Ρεκόρ Γκίνες**.
- Το 1984 κέρδισε το βραβείο Γκράμι καλύτερης ροκ τραγουδίστριας και στα τέλη του ίδιου χρόνου κυκλοφόρησε το single "Holding out for a hero", που ακουγόταν στην ταινία Footloose και έφτασε στην κορυφή των airplay σε Ευρώπη και Αμερική .



- Στις αρχές της δεκαετίας του '90 αλλάζει εταιρία, υπογράφει με την γερμανική **Ariola** και κυκλοφορεί το άλμπουμ Bitterblue με μέτρια επιτυχία σε διάφορες ευρωπαϊκές χώρες. Το 1992 συμμετέχει στο τραγούδι του Μιχάλη Ρακιντζή και της Σοφίας Αρβανίτη "Πεθαίνω στην ερημιά (The desert is in your heart)" .

- Το 1993 τιμάται με το βραβείο ECHO καλύτερης γυναίκας τραγουδίστριας και το 2003 η καριέρα της ξαναζωντανεύει με μια διασκευή σε ένα δικό της τραγούδι. Το Total eclipse of the heart διασκευάζετε στα γαλλικά με τον τίτλο Si demain από την Καρίν Αντόν και η Τάιλερ συμμετέχει σε μια γαλλο-αγγλική έκδοση της μεγαλύτερης επιτυχίας της.
- Το τραγούδι εκτινάσσεται στο νούμερο 1 στη Γαλλία, το Βέλγιο, το Λουξεμβούργο, την Πολωνία, την Τσεχία, την Ανδόρρα και τον Λίβανο ενώ σκαρφαλώνει πολύ ψηλά και σε πολλές ακόμα χώρες, συμπεριλαμβανομένης και της Μεγάλης Βρετανίας, σχεδόν 15 χρόνια μετά την τελευταία της επιτυχία.



- Μετά το 2003 η καριέρα της δεν είναι ιδιαίτερα αξιοσημείωτη, με επιτυχίες σε λιγοστές διάσπαρτες χώρες.
- Το 2013 επέστρεψε για να τραγουδήσει το "Believe in Me" στην Eurovision, ωστόσο κατέληξε στην 19η θέση.

Επιτυχίες/Άλμπουμ/Σίνγκλ

- The World Starts Tonight (1977)
- Natural Force (1978)
- Diamond Cut (1979)
- Goodbye to the Island (1981)
- Faster Than the Speed of Night (1983)
- Secret Dreams and Forbidden Fire (1986)
- Hide Your Heart (1988)

Επιτυχίες/Άλμπουμ/Σίνγκλ

- Bitterblue (1991)
- Angel Heart (1992)
- Silhouette in Red (1993)
- Free Spirit (1995)
- All in One Voice (1999)
- Heart Strings (2003)
- Simply Believe (2004)
- Wings (2005)
- Rocks and Honey (2013)